

RIVAROLO Sono partite dal 14 giugno alla sede dei corsi dell'Associazione Liceo Musicale in via Sant'Anna 1

## Fino al 30 luglio le "Settimane musicali"

Proseguono fino al 30 luglio le settimane musicali organizzate dall'Associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese nella sede dei corsi di via Sant'Anna 1. Dal 14 giugno un gruppo ben nutrito di allievi si è subito riunito per affrontare adeguatamente gli esami al Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria e che riguardano le certificazioni di grammatiche musicali e di teoria, lettura e percezione relative ai corsi di formazione di base e ai corsi propedeutici.

Dal 28 giugno, invece, il parco della villa sede dei corsi sta ospitando una originalissima orchestra di chitarre con bambini e ragazzi provenienti anche da altre scuole del Piemonte: un momento per condividere la passione della musica mettendo a frutto il lavoro di un anno molto difficile nella consapevolezza che i suoni sono la migliore fonte di unione.

Direttore dell'esperienza musicale è il chitarrista e liutaio **Massimo Enrico**, esperto del mondo della musica folk che ha saputo riunire ben 16 chitarristi dai livelli tecnici e dalle esperienze più svariati nell'unico comune



denominatore del fare musica insieme. Durante la settimana, il 29 giugno, il Conservatorio di Alessandria ha anche incontrato i ragazzi più grandi che stanno affrontando la difficile



scelta del percorso formativo professionale. Il dipartimento di didattica e di Musicoterapia si è collegato online con le docenti **Silvana Chiesa** e **Marzia Zingarelli** le quali, attraverso le testimonianze dirette

di due studenti provenienti dal triennio l'uno e dal biennio Accademico l'altra, hanno spiegato le diverse possibilità formative dell'AFAM. In sede a Rivarolo, invece, è stata ospitata la docente oboista



GLI APPUNTAMENTI ALLA SEDE DEL LICEO MUSICALE

**Chiara Sedini** in rappresentanza del dipartimento di fiati che ha sottolineato le tante esperienze di produzioni dal vivo che vengono realizzate dallo stesso conservatorio prospettando ai ragazzi anche la formazione nell'ambito della regia. L'Associazione Liceo Musicale di Rivarolo ha la fortuna di poter anche usufruire dell'esperienza diretta di tanti allievi che si sono avvicinati alla musica fra i banchi della realtà Rivarolese e che ad oggi sono molto apprezzati dal Conservatorio e coinvolti in tanti dei suoi progetti. Sono stati citati **Beatrice Pascale** in rappresentanza del biennio di didattica, **Marco Sartore** come pianista accompagnatore della

produzione dell'"Elisir D'Amore" in questi giorni in tournée a Milano per un progetto legato a Mi.To e poi ancora **Federica Bertot** come pianista più volte ospite delle rassegne musicali del Conservatorio e già laureati **Iris Piovano** e **Luca Erio** per la sezione jazz e ancora validi collaboratori dell'associazione Liceo Musicale. Le esperienze musicali proseguiranno per tutto il mese di luglio con ancora alcuni posti disponibili. Per tutte le informazioni sulle modalità di partecipazione si può scrivere a [segreteria@liceomusicalerivarolo.it](mailto:segreteria@liceomusicalerivarolo.it) oppure consultare la pagina facebook Associazione Liceo Musicale e Music DaTe a.s.d.

### RIVAROLO I musicisti canavesani fanno faville al Conservatorio di Alessandria

Al termine di un anno scolastico lo sforzo più gravoso per un allievo di musica è sicuramente il momento degli esami di fine corso che delineano i contorni della fine di un percorso con la grande responsabilità di essersi impegnati al massimo delle proprie possibilità con l'incognita dell'emozione di trovarsi di fronte ad una commissione estranea in un luogo aulico come quello dell'Accademia di alta formazione musicale professionale.

Ad affrontare tale onere spesso sono giovanissimi alle prime esperienze con gli esami in assoluto in quanto studenti delle prime classi delle scuole medie inferiori. Per l'Associazione Liceo Musicale di Rivarolo si sono presentati al Conservatorio di Alessandria per sostenere la certificazione media di grammatiche musicali per il Corso di Formazione di Base il violinista **Francesco Acatrinei** e la flautista **Giulia Bergamini** mentre hanno sostenuto il gravoso peso della certificazione di teoria, lettura e percezione per il livello propedeutico la flautista **Federica Castiello**, i chitarristi **Martino Scaramella**

e **Lorenzo Filippozzi** e la pianista **Alessia Petrocca**: tutti è stato un successo con i complimenti da parte del vice direttore dello stesso conservatorio **Marco Santi** decisamente soddisfatto per l'ottima preparazione.

Per la direttrice dell'associazione rivarolese **Sonia Magliano** quest'anno si tratta di un doppio motivo di compiacimento: oltre ai risultati ottenuti dai ragazzi così giovani che stanno dimostrando grande interesse e passione nell'avvicinarsi al mondo dello studio professionale, i complimenti devono andare ai loro insegnanti che sono stati loro stessi allievi del Liceo Musicale e che attualmente stanno terminando il biennio di specializzazione presso lo stesso Conservatorio. Sono i pianisti **Marco Sartore** di Castellamonte che ha curato la parte dell'analisi formale e **Beatrice Pascale** di Salassa che si è occupata di tutti gli aspetti teorico pratici legati alla percezione. «Entrambi sono sempre rimasti legati alla scuola che li ha formati e ai loro insegnanti - racconta **Magliano** - Un rinnovamento generazionale che ben si sposa con il trasferimento di sede che sta per compiere un anno: un segno di rinnovamento e di nuova energia per il futuro di un'istituzione culturale che ha sempre sostenuto la passione e il talento dei giovani nel nome della qualità e della serietà verso le discipline dell'arte». Alcuni di



Il gruppo di certificazione propedeutica

questi ragazzi insieme ad altri loro compagni saranno ancora impegnati in altre prove d'esame nella sessione autunnale che si svolgerà a partire dal mese di settembre per le discipline strumentali di flauto, chitarra e pianoforte.

### RIVAROLO L'appuntamento è per domenica 11 luglio alle 16,30 "Musica e Gusto" nel parco di Villa Vallero

La Pro loco di Rivarolo Canavese aderisce alla Giornata Nazionale delle Pro loco d'Italia organizzando un pomeriggio di musica e gusto... nel Parco di Villa Vallero in Corso Indipendenza 68 con inizio alle ore 16.30. L'appuntamento è per domenica 11 luglio. Sarà un pomeriggio di festa in collaborazione con la Filarmónica Rivarolese che aprirà il concerto con l'inno europeo e l'inno italiano per proseguire con musiche contemporanee e con l'Associazione Liceo Musicale di Rivarolo e Jessica Cicalese con improvvisazioni

di musica e danza. Una parola preziosa "condivisione" che sarà il filo conduttore della nuova edizione della Giornata Nazionale delle Pro loco, che si svolgerà domenica 11 luglio, la nostra festa che, da quest'anno avrà una veste tutta nuova. Una giornata in cui, grazie alla partecipazione delle oltre 6000 Pro loco italiane, racconteremo l'Italia più bella attraverso il prezioso impegno dei nostri volontari e mettendo in luce l'enorme lavoro che, quotidianamente, portano avanti le donne e gli uomini delle Pro loco, espres-

sione dell'Italia più autentica, quell'Italia che amiamo e che vogliamo far ripartire, senza chiedere nulla in cambio, ponendo - noi per primi - le basi per un futuro che sia davvero migliore, per tutti. Al termine per tutti i presenti una degustazione di prodotti e vini tipici del nostro territorio. La partecipazione è gratuita. Nel rispetto della normativa antiCovid, i posti sono limitati ed è quindi gradita e raccomandata la prenotazione: Pro loco Rivarolo Ufficio Turistico Piazza Litsetto Tel. 0124 424260